

## Communiqué de presse

**Embargo: 18 novembre 20.00h**



Luxembourg, le 18 novembre 2015

### **Frédéric Zeimet remporte le prix de fiction radiophonique 2015 de la radio 100.7**

radio 100.7 annonce que la première édition de son Prix de Fiction Radiophonique a été remportée par M. Frédéric Zeimet, qui se voit attribué le Prix 2015 pour son œuvre « JRRIUE »

La cérémonie de remise du prix a eu lieu le mercredi 18 novembre 2015 en présence de M. Xavier Bettel, Premier Ministre et Ministre des Communications et des Médias.

« JRRIUE » est une pièce de fiction ancrée dans l'actualité, et traite d'un sujet brûlant. Alors qu'ils étaient en train de travailler dans les vignes, les réfugiés récemment installés dans la région sont chassés par les habitants du village voisin. Il faut fuir... et leur premier réflexe est de se cacher dans la forêt. Quand la peur se saisit des hommes, la paralysie gagne le terrain et les issues pacifiques se ferment toutes très rapidement. L'œuvre montre que la violence n'a pas besoin de raisons pour exploser, envenimer les relations et pour détruire.

M. Frédéric Zeimet, né en 1983, de nationalité belgo-luxembourgeoise, est scénariste professionnel. Membre du collectif « Les Indélébiles », M. Zeimet a créé des scénarios de long-métrage (*Doudege Wenkel*) et de séries télévisées (*Comeback*) et travaille comme consultant (sur les scénarios de *Hot Hot Hot* et de *Mammejong*).

M. Frédéric Zeimet a fait des études d'histoire de l'art, d'archéologie et de screenwriting à Bruxelles.

M. Claude Mangen, président du jury, a déclaré : « Frédéric Zeimet a impressionné le jury par son traitement résolument contemporain du sujet de la migration. L'auteur décrit le cadre politique et social du phénomène migratoire de façon saisissante. Bien qu'il s'agisse d'une fiction futuriste, le scénario ne quitte jamais le terrain du possible. L'œuvre est bien rythmée et condensée, et l'auteur utilise les moyens d'expression de la fiction radiophonique avec un doigté extraordinaire. Son style s'articule autour de dialogues brefs et intenses, et reflète admirablement l'expérience du créateur de scénarios. »

Le prix de fiction radiophonique est doté de 3 500 euros ; l'œuvre retenue sera produite pour diffusion sur antenne.

Le prix de fiction radiophonique 2015 était placé sous le thème de la « guerre des mondes », en hommage à la série radiophonique historique réalisée par Orson Welles dans les années 1930. Les concurrents étaient invités à porter un regard original sur les réalités géopolitiques et sociales actuelles. Le concours était ouvert aux auteurs du Grand-Duché de Luxembourg et de la Grande Région, qui pouvaient s'exprimer en langue luxembourgeoise, allemande, anglaise ou française.

Le jury de la première édition du Prix était constitué de Mme Simone Beck, professeur d'histoire et publiciste ; M. Laurent Genvo, responsable des programmes France Bleu Lorraine à Metz ; Mme Anette Kühmeyer, chef du département fiction radiophonique de la radio sarroise SR 2 KulturRadio, et M. Charles Muller, directeur du Théâtre de la Ville d'Esch-sur-Alzette.

Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter M. Claude Mangen au +352 44 00 44 802 ou [cmangen@100komma7.lu](mailto:cmangen@100komma7.lu)

### Au sujet de radio 100.7

radio 100.7 est la radio de service public au Luxembourg. Dans le cadre de sa mission, elle propose des programmes d'information, culturels, musicaux, éducatifs et de divertissement. L'ambition de la radio consiste à refléter les réalités multiples et diverses d'une société luxembourgeoise en évolution constante.

radio 100.7 fonctionne sous forme d'un établissement public (Etablissement de Radiodiffusion Socioculturelle) financé par le biais d'une dotation budgétaire provenant de l'Etat luxembourgeois.

Etablissement de Radiodiffusion Socioculturelle, Etablissement public  
21a, Av. J.F. Kennedy, L-1855 Luxembourg