

Présentation de Land of Memory

De Verdun à Bastogne, comment s'adresser à un large public et transmettre l'histoire de façon innovante?

Projet transfrontalier entre 4 pays (Belgique, France, Luxembourg, Allemagne)

2016 - 2022





Land of Memory: un voyage dans l'histoire

Land of Memory offre une nouvelle manière de découvrir l'histoire, en l'explorant sur les lieux mêmes des événements. Cette nouvelle destination unit dans un projet européen, 4 régions frontalières appartenant à 4 pays (Fr-Be-De-Lux) qui sont liés par un passé commun. Cette situation transfrontalière permet de confronter différents points de vue nationaux et culturels sur les faits historiques. Et cela de manière active, en partant sur les traces d'un nombre considérable de sites emblématiques liés aux deux guerres mondiales et à b construction européenne.



Un projet à triple objectifs

Du touristique, de l'éducatif et du culturel. Les partenaires de Land of Memory se sont unis pour mener des actions et offrir au public le plus large, de nouvelles expériences de visites, de nouveaux outils pédagogiques, des technologies innovantes au service de la transmission d'une mémoire historique, passée au crible de la critique scientifique. Du point de vue touristique, tous ces s'es s'égrènent au fil d'espaces naturels préservés, comme le massif des Ardennes, la vallée de la Moselle, des forêts de l'Argonne ou encore les bords de Meuse.

Des offres variées pour les jeunes générations

Pour les jeunes générations, les deux guerres mondiales sont désormais lointaines et parfois même oubliées. Les témoins directs disparaissent. Pourtant, une connaissance fine et éclairée des circonstances, à l'origine des conflits mondiaux du XXème siècle est essentielle pour comprendre le monde actuel. Et pour appréhender l'importance de la coopération entre les pays européens.

Un site internet Land of Memory et des réseaux sociaux permettent à l'internaute de s'intéresser à l'histoire par le biais d'approches variées. Quoi de plus passionnant que de marcher sur les traces des héros de nos livres ou de nos films



préférés et d'appréhender l'histoire par des anecdotes. Ou encore d'acquérir des connaissances par la description puis la visite de sites authentiques majeurs, de Mémoriaux et de musées, sans oublier l'agenda qui tient informé sur les événements, les conférences, les commémorations ou toute autre animation relative à l'histoire.

www.landofmemory.eu/

Pour une approche originale, un site web immersif, intégré dans le site principal, permet de s'identifier à un personnage de fiction. Quatre étudiants et leur professeure sont sur les traces de leurs ancêtres. Un voyage qu'ils décrivent en nous faisant vivre leurs émotions.

www.experience.landofmemory.eu/fr#panneau-header

2

3

Dix podcasts https://linktr.ee/landofmemorypodcast

plongent les auditeurs dans des récits : la vie dans les tranchées de Verdun, è

rôle des femmes pendant la guerre, l'empreinte de la guerre sur les artistes, à résistance... et jusqu'à la vision européenne de Robert Schuman.

Des reportages de célèbres Youtubeurs français et britannique (B.Brillaud de Nota Bene, Manon Brilcuah de c'est une autre histoire et Chris Hobbs d'History Bombs) vous emmènent au cœur de Land of Memory. Ces historiens-reporters sont devenus incontournables en matière de transmission historique. C'est une autre manière d'approfondir les matières scolaires, un outil dynamique qui touche les plus jeunes, sans négliger tous les travaux scientifiques qui sont à la base de ces réalisations.



Une exposition itinérante

Our Common Heritage, exposition gratuite, originale et inédite, est àvoir à Ettelbruck jusqu'au 15 janvier 2023, puis ensuite à Boulaide. Elle retrace le vécu des populations dans les territoires transfrontaliers de la Grande Région, depuis la Belle Époque jusqu'à la création de l'Europe. Une histoire dont l'empreinte marque toujours le contexte géopolitique contemporain. Les visiteurs vivent et comprennent notre histoire. grâce à des albums-photo géants, et une expérience immersive avec impressionnante installation audiovisuelle dans des containers.



BEFORE THE WAR

Avec «Before the War», yous avez

l'opportunité de réécrire l'histoire. Dans

ce jeu de stratégie et de gestion

historique, vous devrez faire des choix.

louez en partie libre dans un cadre

totalement uchronique ou explorez des

scénarios inspirés de situations

historiques réelles.

De vos décisions dépendra

l'équilibre du monde et de votre

habileté le maintien de la paix dans

votre pays!

la plus prospère.

Négociez, discutez, formez des alliances

ou trahissez vos alliés. Développez votre stratégie afin d'éviter que la guerre n'éclate. Mais n'oubliez pas votre objectif: vous imposer comme la nation

Un jeu de société « Before the war »

Divertissant, didactique et instructif, ce jeu donne aussi envie de se rendre sur les lieux des faits. Chaque joueur est à la tête d'un pays européen et a pour mission d'éviter la guerre. Le message, ici encore, prône les valeurs de paix et de coopération européenne. Il est conçu pour favoriser l'échange au-delà des barrières culturelles et linguistiques.

Une offre-groupe sur mesure, professionnelle et de qualité

L'onglet « itinéraires touristiques » du site landofmemory.eu permet aux organisateurs de voyages de s'inspirer de parcours thématiques. Land of Memory Groupe se veut

être une offre unique et pratique proposant une assistance aux tours opérateurs et aux établissements scolaires qui souhaitent

> découvrir la destination. Ce service, exclusivement dédié aux groupes, est parfait pour cibler et organiser des itinéraires sur mesure. Cette prestation très qualitative et inédite, est réalisée par des experts de la destination transfrontalière.

Pour programmer votre circuitmémoire :

A

www.groupes-landofmemory.eu

ettelbruck.lu/events-place/maartplaz-place-marie-adelaide/



FOCUS sur le jeu de société Before the War

Un jeu de « rôles »

Chaque joueur est à la tête d'un pays!

Son objectif est de servir les intérêts et gérer les ressources démographiques, économiques et militaires de son pays tout en gérant les tensions qui mènent vers le conflit. Il faut garantir la paix en Europe.

Si la guerre éclate, tout le monde perd.

But: devenir super-influenceur dans un monde en paix

Pour gagner il faut collecter le plus de points de **SUPER-INFLUENCE.** Pour gagner ces points, il faut financer des **PROJETS.**

Attention de ne pas vous mettre dans le rouge, vous risquez de mener votre pays à la Guerre!

L'équilibre est à trouver entre intérêts individuels et collectifs!

Diffusion

Ce jeu est mis à disposition gracieusement dans le cadre pédagogique et promotionnel de Land of Memory auprès des publics via les établissements scolaires, enseignants, documentalistes, médiathèques, associations et clubs de jeu:

Contact:

Mélanie PETTON
Chargée de Mission
Parc Naturel de la Haute-Sûre
melanie.petton@naturpark-sure,lu
Tel. 00 352 89 93 31 - 202

Camp Marguerre

4 pays max.

12

12

11

La négociation et les partenariats à engager sont la base pour avancer dans le jeu.

Dé, cartes, jetons,... le design est immersif, le jeu divertissant et instructif:

> Des cartes, des jetons, une horloge pour compter les tours et mesurer la tension entre les pays.

> Un plateau de 2 faces pour s'immerger dans le jeu et observer les différences entre deux périodes historiques: 1914, 1938.

Des cartes actions permettent de progresser dans le jeu. Elles ont toute un lien avec l'histoire (tickets de rationnement, traité de Rome, New Deal, avancée scientifique...),

Ce jeu uchronique vise à éveiller la curiosité et inciter à en apprendre plus en se basant sur les informations validées par un conseil scientifique.

Le jeu peut se jouer en mode libre et créatif où chaque tour commence par un événement qui a une incidence sur l'ensemble des pays: Attentat de Sarajevo, Crise de 1929...

ou bien en suivant un scénario qui fixe le cadre du jeu: Crise des Sudètes, montée du fascisme, Construction Européenne...

Un livret pédagogique a été développé par les partenaires. A télécharger :



www.landofmemory.eu

Convention d'Oslo

FOCUS sur des sites intégrés au projet LAND OF MEMORY

Hommage aux combattants

Le cimetière américain de Neuville-en-Condroz

Inauguré en 1960 et succédant à un cimetière provisoire. Neuville-en-Condroz est le lieu de repos de 5329 soldats tombés durant la Deuxième Guerre mondiale. Ces combattants trouvèrent la mort au cours de la prise d'Aixla-Chapelle en octobre 1944 et lors de la Bataille des Ardennes. Si l'ensemble épouse une forme rectangulaire. chaque carré de tombes prend la forme d'une croix grecque. Un maiestueux aigle américain apposé sur Emur Sud d'un Mémorial en calcaire sur socle de granit bleu impressionne le visiteur. A ses pieds, trois personnages féminins représentent la Justice. la Liberté et la Vérité. Plus bas des étoiles symbolisent les Etats-Unis. Le mémorial abrite une chapelle, des cartes retracant les batailles en Europe et en Ardenne. Quant aux facades latérales, elles sont gravées des noms de 462 soldats portés disparus ou non identifiés. Route du condroz 164 à Neuville-en-Condroz.

www.abmc.gov.

www.groupes-landofmemory.eu/



Cette visite est disponible en quatre langues: français, anglais, allemand de néerlandais. Cette application peut être au préalable téléchargée sur Google Play ou App Store (Bois Jacques). Mais il vous faudra venir sur place, bénéficier du wifi, pour vivre l'histoire!

Au Bastogne War Museum

Découvrez « Generations45 », la nouvelle expérience de visite immersive dans la nouvelle aile du musée. Le récit se déroule de 1945 à la chute du mur de Berlin. Le parcours est autoguidé et rythmé par une suite de témoignages de soldats et d'habitants qui ont enduré les dures épreuves de la reconstruction. Dans un vieux cinéma de quartier reconstitué, un film retrace le contexte social, économique et culturel de l'après Seconde Guerre mondiale. Le contexte historique se

découvre par le biais de deux parcours de vie. Celle de Sergio, vétéran de nationalité américaine, et Karl, un soldat allemand qui choisira de rester dans un village à proximité de Bastogne. Emouvant et édifiant!

Par ailleurs, un autre parcours permanent vous remet en mémoire le contexte historique et actualisé de la Deuxième Guerre mondiale et de la Bataille des Ardennes au travers d'autres expériences immersives et multisensorielles : scénovisions en 3D ou autres documents audio-visuels

> www.bastognewarmuseum.be www.paysdebastogne.be

Autres musées de la Bataille des Ardennes sur Land of Memory : www.landofmemory.eu/carte

Bastogne de McAuliffe et de Patton

Le Bois Jacques

Autre nouveauté de Land of Memory : la nouvelle expérience à 360° au Bois Jacques, à deux pas du Mardasson. Grâce à une toute nouvelle application, le visiteur est plongé au cœur de l'hiver 4445. Vous voilà en plein combat, et vous partagez sur le vif, le quotidien des G.I.'s de la Easy company. A travers six épisodes, vous vivrez avec les personnages de Frères d'armes. Une réalité augmentée de la qualité du grand cinéma qui vous offrira une immersion totale. Dans cette même visite numérique, vous verrez apparaître le célèbre youtubeur français Nota Bene (Benjamin Brillaud de son vrai nom), qui vous guide dans la compréhension de l'histoire de la Bataille de Bastogne.







Dans le bois, une soixantaine de silhouettes tirées d'archives photographiques authentiques permettent d'aborder les faits historiques au fil de thématiques variées. La promenade aborde en premier lieu, le sort des civils dans la guerre. Sur place, des QR codes complètent l'expérience du visiteur qui accède avec son smartphone, à plus d'une centaine de témoignages audio-visuels. Deux boucles d'1.2 km ou de 2.8 km (circuit

complet) mènent le marcheur vers les abris reconstitués de combattants des deux camps. Ce lieu de mémoire vise à transmettre le message de l'absurdité de la guerre, de la nécessité d'une Europe solidaire et accueillante. L'e Europe toujours à construire par les futures générations. Le Mémorial Schumannseck National Liberation est dédié aux victimes de la Bataille des Ardennes. Il a vu depuis des décennies se rapprocher les vétérans, ennemis d'autrefois pour célébrer la paix.

A deux pas de là, la ville de Wiltz a reçu le titre de VIle Martyre à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Elle sera libérée par les Américains, le 21 janvier 1945. Un Musée de la Bataille des Ardennes, logé dans un château, complète la visite du Bois avec une collection de photos, d'objets divers relatant les événements à Wiltz et dans les localités voisines

Suivre la signalétique

« Site mémorial Schumannseck 1944-1945 », N15 entre Ettelbruck et Bastogne www.landofmemory.eu

Musée de Wiltz, entrée par le Syndicat d'initiative et de tourisme.

www.naturpark-sure.lu/fr/offer/site-memorial-schumannseck-1944-1945/



La Bataille des Frontières

Le centre mémoriel de Rossianol

Du 22 au 26 août 1914, de l'Ardenne à la Lorraine, deux armées d'un demi-million de soldats français et allemands se battent de Baranzy à Daverdisse en Luxembourg belge. C'est la Bataille des frontières.



En Lorraine française, même hécatombe côté civil comme militaire. Partez sur ces traces en suivant 10 circuits des chemins de mémoire :

www.cheminsdememoire.eu/en/visitez-notre-region/circuits

A Rossignol, le 22 août, au lever du jour et dans un brouillard épais, trois régiments français s'enfoncent dans la forêt en direction de Neufchâteau. Mal informés, les Français sont pris au piège. Débordés de toutes parts, les troupes coloniales sont anéanties. Les populations civiles ne sont pas épargnées dans ce baptême du feu. A Rossignol, les Allemands terrorisent la population et la bourgade est incendiée. 125 habitants de Rossignol sont conduits jusqu'à la gare d'Arlon à ils seront fusillés.



Ce nouvel espace mémoriel est financé par Land of Memory et témoigne d'un passé dramatique qui aboutira à la construction d'une Europe de la Paix. Une paix fragile bâtie sur le respect des droits de l'homme et des libertés de tous. Ce tout nouvel espace est un bon point de départ pour partir sur les traces de la Première Guerre disséminées dans le village et sur des sites proches comme : Bellefontaine, Neufchâteau, Nevraumont, Ethe, Baranzy, le château du Faing à Jamoigne ou encore Virton.

A visiter aussi, le musée de Latour bien complémentaire qui expose des collections d'objets 14-18 et qui a bénéficié, lui aussi, de l'aide du projet Land of Memory.



www.memorial-rossignol.be www.visitgaume.be

15

Verdun, sur les traces de l'apocalypse en Meuse

La citadelle souterraine de Verdun

La Citadelle Souterraine (ou basse) est construite à la fin du 19^e siècle, suite à la guerre de 1870 et ax conséquences liées à la perte de l'Alsace et de la Lorraine devenues allemandes. Avec les forts de Vaux. de Douaumont, de Thiaumont... elle est un élément du système défensif imaginé par le général Séré de Rivières. Avec l'ensemble des nouveaux ouvrages fortifiés. Verdun va devenir la première place forte d'Europe. Durant la Grande Guerre, tous ces lieux vont subir de terribles combats. De février à juillet 1916, les deux camps ennemis s'affrontent durant 300 iours. Citons quelques chiffres insensés témoignant de cet effrovable conflit : plus de 60 millions d'obus. 300 000 morts au disparus, 400 000 blessés.... Les civils avant fui la ville bombardée, seul l'État-Major et les soldats occupent la Citadelle souterraine, dernier rempart.

L'aménagement de la citadelle basse, véritable ville souterraine, se poursuit jusqu'à la Première Guerre. Ele va servir de base logistique pour le front de Verdun. Ele abrite divers services : magasins de munitions, hôpital, produire jusqu'à 28 000 rations par jour, et même une salle de spectacle. C'est là que deux événements maieurs et de notoriété internationale se déroulent en 1916 et en 1920. Dès le 13 septembre 1916. la Ville est décorée de la Légion d'Honneur et de la Croix de guerre avec palmes par le Président Pointcaré, ainsi que d'autres médailles remises par de nombreux pays alliés. Verdun bâtit dès la guerre, sa mémoire héroïque et elle est aujourd'hui encore la ville la plus décorée de France. Le 10 novembre 1920, c'est dans une salle transformée en chapelle que le soldat Auguste Thin choisit le Soldat Inconnu parmi 8 cercueils. Ce cercueil repose, désormais, sous l'Arc de Triomphe à Paris.



Des grands travaux ont été menés à la Citadelle souterraine, dans le cade du Centenaire. Et pour maintenir l'intérêt de futures générations et améliorer l'expérience des visiteurs, le projet Land of Memory a soutenu la création d'une nouvelle offre inaugurée en juillet 2021. Équipé de lunettes de réalité augmentée, et à bord de chariots filoguidés, le visiteur découvre les galeries souterraines avec les yeux du soldat Jean Rivière, le 13 décembre 1916. Le scénario aborde tous les aspects de la vie quotidienne durant 45 minutes. Pour préparer le visiteur à cette immersion et pour compléter sa connaissance du lieu, un parcours piéton complète cette visite.

D'un point de vue architectural, le nouveau centre d'accueil a été conçu pour que l'équipement moderne soit, par une végétalisation de bel effet, totalement intégré aux fortifications de la citadelle. Dès le parvis, la reproduction de documents d'époque, de photos et de lettres de Poilus, vous mettent en condition pour vous immerger progressivement dans l'histoire.

La citadelle souterraine de Verdun, Avenue du Soldat Inconnu - 55100 Verdun T. 0033 (0)3 29 84 84 42

www.citadelle-souterraine-verdun.fr

D'autres sites importants sont à voir aux alentours :

Mémorial de Verdun,
Ossuaire de Douaumont,
Forts de Vaux et de Douaumont,
Centre mondial de la Paix

Plusieurs circuits de randonnées pour aller à pied ou à vélo à b découverte de sites témoins

ées à b

de la 1^{ère} guerre mondiale sont disponibles auprès des offices de tourisme en Meuse et via l'application cirkwi :



www.lameuse.fr/fr/que-faire/bouger/randonnees-et-balades.html?
www.tourisme-verdun.com
www.lameuse.fr

17



L'arrière-front allemand, un camp expérimental

Découverte du camp Marguerre

Le Camp Marguerre, édifié en 1915 et très bien conservé, est implanté en pleine forêt de Gouraincourt et mérite le détour. Au cours de cet éductour, son exploration se fera aux flambeaux avec l'aimable collaboration de l'Office du tourisme des Portes de Verdun.

Ce camp de base de l'arrière-front allemand, a été bâti sous les ordres du capitaine allemand Hans Marguerre. C'est à œt endroit qu'il créé une centrale à béton, et un camp qui lui permet de tester les utilisations d'un nouveau matériau répondant aux nécessités de la guerre de position. C'est le quotidien du soldat allemand, avant et pendant la Bataille de Verdun dont il est question ici.

Le projet Land of memory a financé son nouvel outil de découverte. Innovant autant qu'instructif, il s'agit de l'Explor Games-Portes de Verdun : entre chasse au trésor virtuelle de escape Game. Ce jeu accessible dès 7 ans donne une occasion parfaite d'en apprendre plus sur la Grande Guerre comme aussi de profiter, en famille ou entre amis, d'une visite ludique de éducative en pleine nature.

A télécharger sur Android, iPhone ou sur tablette que l'on peut emprunter à l'Office de Tourisme.

Les autres sites mémoriels mis en lumière dans ce jeu sont : la batterie de Duzey et son canon de marine, le camp Gersdorf avec l'étang d'Amel, et enfin le village de Muzeray

Office de Tourisme des Portes de Verdun, 3 Place Louis Bertrand à Spincourt. 0033 (0)3 29 85 56 26



www.portesdeverdun.com/que-faire



La ceinture fortifiée de Liège

VR'40 Experience Tour au fort de Flémalle

Le fort de Flémalle est édifié à la fin du 19e siècle par le général Brialmont, le « Vauban belge » qui a aussi conçu l'enceinte d'Anvers, les forts de Namur et les 12 premiers forts de la ceinture fortifiée de Liège.

Le fort de Flémalle occupe une position stratégique, implanté en surplomb de la Meuse et de la route Liège-Namur. Il est réarmé et renforcé en 1930 pour mieux résister aux attaques aériennes des stukas allemands.

Sa visite permet de découvrir à la fois les aménagements de 1914 et de 1940.

Possibilité de découverte des galeries du fort, de manière classique mas aussi innovante:

en effet, expérience unique dans un fort en Belgique, un casque de réalité virtuelle vous permettra de vous représenter les lieux tels qu'ils étaient en mai 1940. Une expérience intéressante usant d'une nouvelle technologie qui aide à comprendre l'organisation et l'équipement d'un fort, la vie d'une garnison, à l'entrée de la seconde guerre mondiale.

Avenue du Fort, à 4400 Flémalle

www.landofmemory.eu/en/siteshistoriques/fort-flemalle

Suggestion de circuits thématiques: www.groupes-landofmemory.eu











En savoir plus sur la destination **Land of Memory:**

Dossier de presse :

www.landofmemory.eu/espace-presse-land-of-memory

Programmer la destination:

www.groupes-landofmemorv.eu





www.landofmemory.eu

Contact au Luxembourg:

Mélanie Petton Parc Naturel de la Haute-Sûre 00 352 89 93 31 - 202 melanie.petton@naturpark-sure.lu

















