



## Cérémonie de clôture « Destin(s) de la Grand Région » le 6/12/24

## Salle des fêtes (Festsaal) dans les locaux de la chancellerie du Land de Rhénanie-Palatinat

(Accès via l'entrée située sur la Deutschhausplatz)

Peter-Altmeier-Allee 1, D-55116 Mayence / Mainz

Modératrice: Mara Pfeiffer

à partir de 13h30 - Ouverture des portes et accueil

14h - Début de la manifestation

Message vidéo de la part d'Alexander Schweitzer, Ministre-Président de la Rhénanie-Palatinat et Président du 19<sup>e</sup> Sommet de la Grande Région

Discours de bienvenue de la part de Katharina Binz, Ministre de la Famille, des Femmes, de la Culture et de l'Intégration du Land de Rhénanie-Palatinat

Présentation de la série de podcasts relatifs aux contributions de « Destin(s) de la Grande Région »

Présentation du livre avec les contributions de « Destin(s) de la Grande Région »

Attribution des prix (première, deuxième et troisième place) pour les contributions

Table ronde avec les auteurs et Stefan Seidendorf de l'Institut franco-allemand (dfi)

## Musique avec le quatuor de l'Orchestre de chambre de la Grande Région

Violon 1: Pierre-Olivier Queyras, Violion 2: Ruben Dorneanu, Viola: Vidmante Andriunaite, Violoncelle: Malte Zeller

Felix Mendelssohn: Cappriccio op. 81

Claude Debussy: Assez vif et bien rythmé, Quatuor à cordes en sol mineur

## Échange : comment situer les contributions dans un contexte historique et journalistique ? Entretien avec:

Dr. Tanja Herrmann, historienne (spécialisé dans l'histoire contemporaine récente, notamment dans le domaine franco-allemand), Mayence, Strasbourg Sabine Schwadorf, journaliste pour les sujets d'économie, du Luxembourg et de questions de consommation au journal Trierischer Volksfreund

Musique avec le quatuor de l'Orchestre de chambre de la Grande Région Guillaume Lekeu: Molto Adagio pour quatuor à cordes

à partir de 16h20 - Fin de la manifestation, possibilité d'échanger autour d'une collation et d'un café

La manifestation aura lieu en allemand, une interprétation simultanée vers le français sera disponible